



Методическая тетрадь для учителя иностранного языка

*«Формирование
читательской грамотности как базового навыка
функциональной грамотности
на уроках иностранного языка»*

Составители:

Учитель английского языка

Пушенко Анна Викторовна,

учитель английского языка

Спиридонова Алёна Владимировна

Калуга, 2023



Цель обучения функциональной грамотности на уроках иностранного языка - это совершенствование иноязычной компетенции, способности и готовности школьников использовать язык для решения коммуникативных задач.

Функциональная грамотность

Функционально грамотная личность

Человек самостоятельный

Человек познающий

Человек умеющий жить среди людей

Функциональная грамотность в PISA - это набор определенных компетентностей. Компетентность проще всего определить как способность учащихся применять полученные в школе умения и знания в жизненных ситуациях.



Содержание:

Функциональная
грамотность

- **Введение.....6**
 - Актуальность вопроса уровня развития функциональной грамотности в России.....6
- **1. Функциональная грамотность и ее составляющие.....8**
 - 1.1. Определение понятия.....8
 - 1.2. Требования современного общества в век информационных технологий и возрастающих потоков информации.....9
 - 1.3. Функциональная безграмотность.....10
 - 1.4. Направления формирования функциональной грамотности.....11
 - 1.5. Цель формирования функциональной грамотности на уроках иностранного языка12
- **2. Читательская грамотность как базовый навык функциональной грамотности и ее формирование на уроках иностранного языка.....13**
 - 2.1. Определение понятия.....14

2.2. Формирование читательской грамотности на уроках иностранного языка.....	15
- Группы читательских умений.....	15
- Проблемы и затруднения обучающихся при работе с иноязычным текстом.....	16
- Виды текстов.....	17
- Основные требования к тексту.....	18
- Критерии оценивания успешности овладения чтением по ФГОС.....	20
2.3. Основные этапы работы с текстом. Приемы и методы формирования читательской грамотности.....	23
- Предтекстовый этап (Pre-reading). Цель, приемы и методы работы.....	24
- Текстовый этап (While-reading). Цель, приемы и методы работы.....	28
- Послетекстовый (Post-reading). Цель, приемы и методы работы.....	31
• 3. Приемы и упражнения на формирование читательской грамотности.....	33
• 4. Формирование функционального чтения на начальном этапе обучения иностранному языку.....	69
• 5. Приемы, которые способствуют созданию активной работы с текстом и снятию усталости учеников.....	74
• Заключение.....	78
• Список источников.....	79
• Приложения.....	80

Введение

Функциональная
грамотность

Актуальность вопроса уровня развития функциональной грамотности в России

- Зачем нам нужна функциональная грамотность? Как известно, в мире происходят глобальные процессы, мир очень быстро меняется. Чтобы жить в этой сложной реальности, школьникам, а также учителям приходится подстраиваться под них, а для этого требуются новые навыки, знания и умения.
- Тема функциональной грамотности очень актуальна в последнее время. Дело в том, что модернизация современного образования обозначила новые приоритеты в области школьного образования, соответствующие мировым тенденциям. России нужны современно образованные, нравственно воспитанные, предприимчивые люди, умеющие самостоятельно принимать ответственные решения в ситуации выбора, обладающие развитым чувством ответственности за судьбу страны.
- Одним из показателей успешности образовательного процесса является выполнение государственных образовательных стандартов, в **которых формирование функциональной грамотности регламентируется как одна из приоритетных задач.**

Актуальность

Функциональная
грамотность

- Актуальность вопроса уровня развития функциональной грамотности в России отражена в государственной программе «Развитие образования».
- Одна из целей этой программы – это обеспечение качества образования, которая характеризуется:
 - сохранением ведущих позиций РФ в международном исследовании качества чтения и понимания текста (PIRLS),
 - в международном исследовании качества математического и естественно-научного образования (TIMSS),
 - повышением позиций РФ в международной программе по оценке образовательных достижений учащихся (PISA).

1.1. Определение понятия

Функциональная
грамотность

- **«Функциональная грамотность — это способность человека использовать приобретаемые в течение жизни знания для решения широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений».**
А.А.Леонтьев
- **Функциональная грамотность – это способность применять приобретённые знания, умения и навыки для решения жизненных задач в различных сферах.** Её смысл – в метапредметности, в осознанном выходе за границы конкретного предмета, а точнее – синтезировании всех предметных знаний для решения конкретной задачи.
- **Функциональная грамотность с точки зрения ФГОС третьего поколения – это способность решать учебные задачи и жизненные ситуации на основе предметных, метапредметных и универсальных учебных действий.**

1.2. Требования современного общества в век информационных технологий и возрастающих потоков информации

ЛИЧНОСТЬ, обладающая:

- самостоятельностью;
- коммуникабельностью;
- толерантностью;
- адекватной самооценкой;
- социальной мобильностью;
- ответственностью;
- гибкостью мышления

ЛИЧНОСТЬ

- готовая к непрерывному образованию в течение всей жизни;
- готовая решать любые жизненные проблемы

1.3. Функциональная безграмотность

- Функциональная безграмотность обнаруживает себя при изменении ситуации, образа жизни или типа профессиональной деятельности.
- Она часто выявляется в ситуациях столкновения человека с новыми для него технологиями. Так человек не может разобрать схемы, инструкции, не может воспользоваться каким-либо устройством (например, новой версией мобильного телефона, банкоматом и т.д.). Это все показывает как важна функциональная грамотность в современном мире.

1.4. Основные составляющие функциональной грамотности в современном образовательном пространстве

- Математическая грамотность
- Читательская грамотность
- Естественнонаучная грамотность
- Финансовая грамотность
- Глобальные компетенции
- Креативное мышление

1.5. Цель формирования функциональной грамотности на уроках иностранного языка

- **Цель обучения функциональной грамотности на уроках иностранного языка** - совершенствование иноязычной компетенции, способность и готовность школьников использовать язык для решения коммуникативных задач.
- Создание на уроках благоприятной среды для формирования функциональной грамотности, ее коммуникативной составляющей, – одна из приоритетных задач развития образования сегодня.

Функциональная грамотность на уроках иностранного языка – это умение применять полученные знания иностранного языка на практике:

- Уметь свободно общаться;
- Говорить, читать, писать на иностранном языке;
- Использовать полученные ЗУН на уроках в рамках взаимодействия с социумом:
 - прочитать письмо и написать ответ;
 - заполнить резюме или анкету;
 - открыть счет в банке;
 - спросить дорогу до пункта в незнакомом городе;
 - устроиться в гостинице;
 - вызвать мастера по ремонту;
 - написать пригласительную или поздравительную открытку и др..

2. Читательская грамотность как базовый навык функциональной грамотности и ее формирование на уроках иностранного языка

2.1. Определение понятия

- **Читательская грамотность** – способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.
- **Чтение** – это технология интеллектуального развития, способ обретения культуры, посредник в общении, средство для решения жизненных проблем.
- **Функциональное чтение** – это чтение с целью поиска информации для решения конкретной задачи или выполнения определенного задания.

2.2. Формирование читательской грамотности на уроках иностранного языка

Читательская грамотность

Группы читательских умений:

- Ориентация в содержании текста:

умение определять главную тему, общую цель или назначение текста; выбирать из текста или придумать заголовок; формулировать тезис, выражающий общий смысл текста; объяснять порядок частей, содержащихся в тексте; находить в тексте требуемую информацию и т.п.

- Преобразование и интерпретация текста

умение преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы; сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера; обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов и т.п.

- Оценка информации

откликаться на содержание текста; оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире; находить доводы в защиту своей точки зрения и т.п.

Проблемы и затруднения обучающихся при работе с иноязычным текстом:

- учащиеся не знают значений многих слов,
- не умеют читать диаграммы,
- не умеют озаглавить текст,
- не понимают смысла написанного,
- не могут выделить ключевые слова,
- не в состоянии сформулировать вопрос,
- не могут выбрать способ решения задачи,
- не умеют актуализировать наличные умения,
- не могут перенести знания и умения из одной области на другую,
- часто подменяют задание на более привычное, знакомое.

Тексты

• Сплошные

- описание
- повествование
- рассуждение

• Несплошные

- графики
- диаграммы
- таблицы
- -схемы (кластеры)
- географические карты и карты местности
- план помещения и т.д.

Основные требования к тексту:

1. Текст должен быть интересен ученику.
2. Текст должен содержать неизвестную ученику информацию.
3. Текст должен развивать кругозор.
4. Текст не должен быть перегружен цифрами, датами, терминами.
5. Иллюстрации не отвлекают, а помогают разобраться в содержании текста. Иллюстрации должны способствовать развитию познавательной активности.
6. Уровень трудности текста должен соответствовать возрасту ученика. При необходимости нужно адаптировать текст.
7. Незнакомые слова должны «вычитываться» из текста или быть представлены в сносках.
8. Объем текста не должен превышать норму.
9. Шрифт должен помогать ученику легко читать текст.
10. Текст должен быть структурирован.
11. В тексте не должно быть ошибок.

При выборе или составлении заданий к тексту следует учитывать следующие требования:

- 1) Задания должны быть пронумерованы.
- 2) К каждому заданию должна быть составлена чёткая инструкция.
- 3) Должна быть определена четкая форма ответа или рекомендации по возможной форме.
- 4) В одном задании не должно быть более одного вопроса (где / как).
- 5) Задания должны быть разнообразны и по виду деятельности.
- 6) Задания должны иметь разный уровень сложности.

Критерии оценивания успешности овладения чтением

Читательская
грамотность

Основным показателем успешности овладения чтением является степень извлечения информации из прочитанного текста.

В жизни мы читаем тексты с разными задачами по извлечению информации. В связи с этим различают виды чтения с такими речевыми задачами как понимание основного содержания и основных фактов, содержащихся в тексте, полное понимание имеющейся в тексте информации и, наконец, нахождение в тексте или ряде текстов нужной нам или заданной информации.

Поскольку практической целью изучения иностранного языка является овладение общением на изучаемом языке, то учащийся должен овладеть всеми видами чтения, различающимися по степени извлечения информации из текста:

- чтением с пониманием основного содержания читаемого (обычно в методике его называют ознакомительным),
- чтением с полным пониманием содержания, включая детали (изучающее чтение),
- чтением с извлечением нужной либо интересующей читателя информации (просмотровое).

Проверку умений, связанных с каждым из перечисленных видов чтения, необходимо проводить отдельно.

Критерии оценивания успешности овладения чтением

Читательская
грамотность

Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

Оценка	Критерии	Скорость чтения
«5»	Понять основное содержание оригинального текста, выделить основную мысль, определить основные факты, догадаться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком.	Скорость чтения несколько замедлена по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке.
«4»	Понять основное содержание оригинального текста, выделить основную мысль, определить отдельные факты. Недостаточно развита языковая догадка, затруднение в понимании некоторых незнакомых слов.	Темп чтения более замедлен, чем на родном языке.
«3»	Не совсем понятно основное содержание прочитанного, может выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.	Темп чтения значительно медленнее, чем на родном языке.
«2»	Текст не понятен или содержание текста понято неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.	Темп чтения значительно медленнее, чем на родном языке.

Критерии оценивания успешности овладения чтением

Читательская
грамотность

Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

Оценка	Критерии
«5»	Ученик полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта), использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).
«4»	Ученик полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.
«3»	Ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.
«2»	Текст учеником не понят, с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

Оценка	Критерии
«5»	Ученик может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.
«4»	При достаточно быстром просмотре текста, ученик находит только примерно 2/3 заданной информации.
«3»	Если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.
«2»	Ученик практически не ориентируется в тексте.

2.3. Основные этапы работы с текстом. Приемы и методы формирования читательской грамотности

- ✓ **Предтекстовый (Pre-reading)**
 - создание мотива чтения
 - развитие умения прогнозирования
 - активизация фоновых знаний
 - снятие языковых трудностей

- ✓ **Текстовый (While-reading)**
 - осмысленное понимание прочитанного

- ✓ **Послетекстовый (Post-reading)**
 - проверка понимания прочитанного
 - контроль формирования умений смыслового чтения

Предтекстовый этап (Pre-reading)

Цели:

- определение(формулировка) речевой задачи для первого прочтения;
- создание необходимого уровня мотивации учащихся;
- развитие умения прогнозирования;
- активизация фоновых знаний;
- сокращение уровня языковых и речевых трудностей.

Предтекстовый этап (Pre-reading)

Читательская
грамотность

Задания:

- 1. Работа с заголовком: определить тематику текста, перечень поднимаемых в нем проблем; найти ключевые слова и выражения.
- 2. Использование ассоциаций, связанных с именем автора: - к какому жанру можно отнести текст; – кто будет главным героем, его профессия, национальность; - где и в какое время может происходить действие.
- 3. Формулирование предположений о тематике текста на основе имеющихся иллюстраций.
- 4. Работа с новой лексикой и определение тематики /проблематики текста на основе языковой догадки.
- 5. Чтение вопросов/ утверждений по тексту и определение его тематитки / проблематики.
- 6. Ответы на вопросы до чтения текста.

Предтекстовый этап (Pre-reading)

Приемы работы:

- Мозговой штурм
- Предсказывание/предугадывание
- Ассоциации с иллюстрацией или с заголовком текста
- Выявление у учащихся имеющихся знаний по проблемам, затронутым в тексте
- Ответы на вопросы

Predictions

Ваулина Ю.Е., Дули Д,
Подолько О.Е.
Английский язык
«Spotlight», 7 класс

Module 5

“What the future holds”

Работа с заголовком: -
определение тематики текста,
перечня поднимаемых в нем
проблем, ключевые слова и
выражения;

- формулирование
предположений о тематике
текста на основе
имеющихся иллюстраций;

Работа с новой лексикой и
определение тематики
/проблематики текста на
основе языковой догадки

1



I'm sure life in 2100 will be very different. The earth will be so polluted that we won't be able to live on it anymore. It will be difficult to find clean water and lots of animals and plants won't exist anymore. I think we will live in glass domes in underwater cities and will travel in special mini-submarines.

Mark (13)

2



I think life will change for the better in 2100. Everyone will have a robotic housemaid that will do all the housework and look after the kids. We will also have robotic teachers and if you don't want to go to school, you won't have to because there will be online schools.

Jennifer (13)

I think that we will be able to take holidays on the moon in 2100. A moon shuttle will travel from the Earth to the moon in only a few hours. There will be moon hotels where people can stay, and moon zoos where we will see strange creatures. People will wear special suits that keep them on the ground. But I'm not sure everyone will have enough money to go on a holiday to the moon.

Jake (14)



4



I believe we will have flying cars and we will be able to fly around cities. If we have flying cars, there won't be any traffic jams. I also think that there won't be any petrol left, so we will use another fuel that won't cause pollution. It will be better for the planet.

Brad (14)

Reading

1

a) Look at the pictures and the texts by school children. How are they related to the title of the unit?

b) Which of the following can you see in pictures (1-4)?

- online schools • special suits
- glass domes • flying cars
- underwater cities • robotic housemaids

2

a) Read the texts and choose the best answer, A, B or C. Explain the words in bold.

- 1 Mark thinks that the earth will be
- A covered in water.
 - B very dirty.
 - C cleaner than today.

- 2 Jennifer believes there will be no robotic
- A teachers. B schools. C housemaids

Текстовый этап (While-reading)

Цель: осмысленное понимание прочитанного

Читательская
грамотность

Задания:

- найти ответы на предложенные вопросы;
- подтвердить правильность (True) или ложность (False) утверждений, либо выявить, что это в тексте не упомянуто (Not stated);
- расставить предложения по порядку;
- найти соответствия;
- выполнить задания на множественный выбор;
- подобрать подходящий заголовок к каждому из абзацев;
- догадаться о значении слова или слов по контексту, какой из предложенных переводов слова наиболее точно отражает его значение в данном контексте;
- восполнить недостающую информацию;
- придумать продолжение истории.

Match the headings to the texts. There is one extra heading.

- A. A very expensive holiday
- B. Smart plants
- C. Escape from pollution
- D. The best solution against pollution
- E. Smart assistants

Read the texts and choose the best answer, A, B or C. Explain the words in bold.

1. Mark thinks that the earth will be

- A. covered in water.
- B. very dirty.
- C. cleaner than today.

2. Jennifer believes there will be robotic

- A. teachers.
- B. kids.
- C. houses.

3. Jake thinks that not everyone will

- A. want to go on holiday to the moon.
- B. be able to go on holiday to the moon.
- C. live on the moon.

4. Brad thinks that flying cars will

- A. use a new kind of fuel.
- B. cause pollution.
- C. create traffic jams.

Ваулина Ю.Е., Дули Д,
Подолько О.Е.
Английский язык
«Spotlight» 7 класс

Predictions

1 I'm sure life in 2100 will be very different. The earth will be so polluted that we won't be able to live on it anymore. It will be difficult to find clean water and lots of animals and plants won't exist anymore. I think we will live in glass domes in underwater cities and will travel in special mini-submarines. Mark (13)

2 I think life will change for the better in 2100. Everyone will have a robotic housemaid that will do all the housework and look after the kids. We will also have robotic teachers and if you don't want to go to school, you won't have to because there will be online schools. Jennifer (13)

3 I think that we will be able to take holidays on the moon in 2100. A moon shuttle will travel from the Earth to the moon in only a few hours. There will be moon hotels where people can stay, and moon zoos where we will see strange creatures. People will wear special suits that keep them on the ground. But I'm not sure everyone will have enough money to go on a holiday to the moon. Jake (14)

4 I believe we will have flying cars and we will be able to fly around cities. If we have flying cars, there won't be any traffic jams. I also think that there won't be any petrol left, so we will use another fuel that won't cause pollution. It will be better for the planet. Brad (14)

Reading

1 a) Look at the pictures and the texts by school children. How are they related to the title of the unit?
b) Which of the following can you see in pictures (1-4)?

- online schools • special suits
- glass domes • flying cars
- underwater cities • robotic housemaids

2 a) Read the texts and choose the best answer, A, B or C. Explain the words in bold.

1 Mark thinks that the earth will be
A covered in water.
B very dirty.
C cleaner than today.

2 Jennifer believes there will be no robotic
A teachers. B schools. C housemaids

2. Текстовый (While-reading)

Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е.
Английский язык
«Spotlight», 6 класс

Read and complete the sentences.
Read the text and fill in the fact file

Read the text and mark the statements true / false / not stated

3c Hot wheels

Reading

1 a) Listen to the sounds. How are they related to the title? What images come to your mind?

b) Look at the title and the picture in the article. Who is the person? What is he famous for?

2 a) Listen, read and complete the sentences 1-3.

1. Schumacher's nickname is
2. He comes from
3. His hobbies are and

Michael Schumacher

Michael Schumacher, or Schumi, is a very famous racing car driver. He's got lots of fans around the world.

Michael comes from Germany. He was born on 3rd January, 1969. He is rather tall and thin with short dark hair. Michael can drive very fast cars. He can also play football and tennis very well.

Michael is Ferrari's best Formula 1 driver. "I'll do everything I can to bring the Number One to Ferrari", he says. "The whole team and the fans deserve it."



b) Read again and complete the fact file below.

Full Name: Michael Schumacher
Occupation:
Team:
Born:
Personal details:

3 Which paragraph includes:

- personal details & hobbies!
- what he is famous for!
- the company he works for and a quote!

Speaking

4 Look at the fact file below and present Kimi Raikkonen to the class.

Name: Kimi
Surname: Raikkonen
Nickname: Iceman
Occupation: Racing car driver
Nationality: Finnish
Born: 17th October, 1979
Personal details: short blond hair
Hobbies: snowboarding, jogging, ice-hockey
Current Team: McLaren Mercedes



Writing (an article about a famous person)

5 Portfolio Write a short article about Kimi Raikkonen or a famous sportsman in your country. Use the text in Ex. 2 as a model. Stick on a picture. (50-60 words)

3c Hot wheels

Reading

1 Which text is about:

- 1 a train 2 an animal 3 a boat 4 a vehicle

2 Read the texts and mark the sentences T (true) or F (false).

GREAT BRITAIN EUROSTAR TRAIN
Eurostar is a high-speed train. It is the first international British train. It is 400 metres long and can carry about 770 passengers. It is a fast way to travel from London to Paris or Brussels. The train runs under the sea through the Channel Tunnel. The travel time under the Channel is twenty minutes with the rest of the journey on the surface. It offers comfort. Just sit back and enjoy!

ITALY GONDOLA
A gondola is a long, black, narrow boat. It is best known for its use on the canals of Venice, the waterways for boats. It can carry six passengers. When you visit Venice don't miss a romantic trip on a gondola.

TUNISIA CAMEL
In Tunisia people use camels as a means of transport. They say people who have got a camel are always on the move. Camel riding is popular with tourists. Ride a camel in the Sahara Desert. It can be an unforgettable experience.

THAILAND TUK-TUK
A tuk-tuk is the best way to get around Bangkok. It is a three-wheel, open air means of transport. It is a colourful and noisy taxi but it offers passengers an interesting ride. It can carry two or three people. You can use it for short trips. It can be a lot of fun.

- 1 Eurostar is a very fast train.
- 2 Eurostar can't take 770 people.
- 3 A gondola can travel under the sea.
- 4 People use gondolas in Tunisia.
- 5 Tourists can ride camels in Tunisia.
- 6 A tuk-tuk is a taxi.
- 7 A tuk-tuk has a cabin and five wheels.
- 8 All the texts are about means of transport.

Listening

3 Listen and complete the missing information.

TRAIN TIMES	
DEPARTURE	
Time: 10:15	
From: London Paddington	
To: 1) _____	FAIRWAY
Platform: 2) _____	
ARRIVAL	
Time: 3) _____	
From: 4) _____	
To: LEEDS	
Platform: 3) _____	

Послетекстовый (Post –reading)

Цель: - проверка понимания прочитанного;

- контроль формирования умения смыслового чтения с возможностью использовать полученную информацию в будущем.

Задания:

- выявить новое в прочитанном тексте, высказать свое мнение по поводу прочитанного;
- опровергнуть утверждения или согласиться с ними;
- доказать или охарактеризовать что-то;
- составить план текста, выделив его основные мысли;
- пересказать/ кратко изложить содержание текста;
- рассказать текст от лица главного героя;
- вставить в текст пропущенные слова и выражения;
- составить синквейн.



- 3 Jake thinks that not everyone will want to go on holiday to the moon.
- B be able to go on holiday to the moon.
C live on the moon.
- 4 Brad thinks that flying cars will
- A use a new kind of fuel.
B cause pollution.
C create traffic jams.

b) 🗣️ Which prediction do you think will come true? Discuss with your partner.

Grammar Grammar Reference

♦ Future Simple (will)

3 a) Read the rules in the box.

- We use **will** to make predictions about the future based on what we think or imagine. We often begin our sentence with the words: *I think, I'm sure, I believe.*
I think life will be very different in 2100.
- We use the present simple after **if** and **when**, not the future simple.
- **if/when + present simple**
If/When I go to Spain, I will take lots of photographs.

NOT: *If/When I will go to Spain, ...*

b) List the predictions in the texts. Which are affirmative/negative?

Speaking

4 🗣️ Ask and answer questions.

- 1 people/go on holiday/to the moon
▶ A: *Will people go on holiday to the moon?*
B: *I (don't) think they will. They will ...*
- 2 people/drive/flying cars?
3 computers/talk?
4 time travel/be/common?
5 people/live/in underwater cities?

5 Put the verbs in brackets into the *future simple* or the *present simple*.

- 1 If people (invent) new

- 2 When John (come) we (go) to the park.
- 3 If he (have) a lot of money, he (buy) a computer.
- 4 If you (exercise) more, you (feel) better.
- 5 If we (be) lucky, we (go) on a holiday to the moon one day.

Listening

6 🎧 Fill in sentences 1-4 with *will* or *won't*. Listen to John making predictions about the future and check.

- 1 I'm sure robots do most of the housework.
- 2 There be many plants and animals left on the planet.
- 3 I think the earth be very polluted in 2100.
- 4 If we continue to pollute the earth, there be any clean water left.

♦ Phrasal verbs (look)

7 Complete the sentences with the correct phrasal verb in the correct tense.



- 1 We're really our summer holidays this year.
- 2 Who will your little brother when your parents are at work?
- 3 A: What are you?
B: My history textbook.
- 4 I'll get the dictionary and the words I don't know.

Writing

8 **Portfolio:** What are your predictions for the future? Use ideas from Ex. 7, as well as your own to write a short text similar to the ones

Послетекстовый этап (Post –reading)

Цель:

- проверка понимания прочитанного;
- контроль формирования умения смыслового чтения с возможностью использовать полученную информацию в будущем

3. Приемы и упражнения на формирование читательской грамотности «Мозаика» «Реставрация текста»


- Ученикам предлагается собрать текст из разрозненных частей, разложив их в правильной последовательности.
- Например, в рабочей тетради УМК Spotlight 5 класса есть задание: прочитайте текст и расставьте части текста в правильном порядке. Это задание второго этапа(текстового), заданий для предтекстового этапа в тетради нет, поэтому здесь можно перед прочтением детям задать вопрос: «Что за вид текста видите? Как вы думаете, о чем будет текст? Кому адресовано письмо?». Затем можно дать задание расставить абзацы в правильном порядке.
- Самое последнее задание в рабочей тетради послетекстового плана. Оно направлено на формирование умения использовать полученные знания для написания собственного письма, т.е. на применение полученных знаний в жизни.

1 Read the text and put the paragraphs in the correct order.

Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко
О.Е. Рабочая тетрадь. Английский
язык «Spotlight», 5 класс

@Internet Explorer

My Pen Friends



1 That's all about me. What's your family like? Write back soon. Sarah.

2 My father and mother are Tom and Susan. My brother is Jacob. He's nine years old. He's very clever. He can play computer games. My sister is Emily. She's six years old. She's friendly but very noisy! My hobbies are playing the guitar and dancing. I can also cook dinner for my family.

3 Hi, I'm Sarah. I'm fourteen years old and I'm a student. I'm from Manchester, UK. I'm tall and slim with brown hair and blue eyes.

Home
About us
Search

2 Find words in the text that show:

- age • height • appearance
- family members

♦ Joining sentences

3 Join the sentences as in the examples.

- 1 I'm tall. I'm thin.
▶ *I'm tall and thin.*
- 2 She's tall. She's got red hair.
▶ *She's tall with red hair.*
- 3 He's short. He's fat.
.....
- 4 She's tall. She's got brown hair. She's got green eyes.
.....

5 They are short. They have got dark hair. They have got brown eyes.
.....

6 She's got short, brown hair. She's got blue eyes.
.....

4 You've got a new English pen friend. Write him/her an email. In your email write:

- your name
- your age
- where you live
- what you look like
- your family members
- your hobbies

«Мозаика»

«Реставрация текста»


Сложение целого текста из частей.

Быкова Н.Н., Дули Д., Поспелова
Н.Д., Эванс В. Учебник. Английский
язык «Spotlight», 4 класс

Read and put the paragraphs in the correct order.

The BEST DAY of the year!

by Paco



A We bought tickets for all the scary rides – the best one was the Monster House!

B In the evening, we stayed to watch the fireworks and we left the funfair at eight o'clock. It was a really special day!

C Later, we ate burgers and chips for dinner and the waiter gave us a free Coke!

D The best day of the year was when I went to the funfair with Larry.

Характеристики заданий к Модулю 4 d «Writing an email» в рабочей тетради «Английский язык «Spotlight»», 5 класс и система оценивания.

Критерии оценивания

Задание 1. Read the text and put the paragraphs in the correct order.

Характеристика задания:

- Содержательная область оценки: чтение с целью осмысленного понимания прочитанного
- Компетентностная область оценки: установление логической последовательности
- Контекст: личный
- Тип текста: сплошной
- Уровень сложности: низкий
- Формат ответа: расстановка частей текста в правильном порядке
- Объект оценки: установить логическую последовательность
- Максимальный балл: 2

Система оценивания:

Балл	Содержание критерия
2	Все части текста расставлены в правильной логической последовательности.
1	Только одна часть текста определена верно.
0	Все части текста расставлены в неправильной логической последовательности.

Задание 2. Find words in the text that show: age, height, appearance, family members.

Характеристика задания:

- Содержательная область оценки: чтение с целью осмысленного понимания прочитанного
- Компетентностная область оценки: знание лексики по теме «Описание человека» и умение находить её в тексте
- Контекст: личный
- Тип текста: сплошной
- Уровень сложности: низкий
- Формат ответа: задание с кратким ответом
- Объект оценки: лексика по теме «Описание человека»
- Максимальный балл: 5

Система оценивания:

Балл	Содержание критерия
5	Найдены слова по всем 5-ти характеристикам
4	Найдены слова по 4 –м характеристикам
3	Найдены слова по 3-м характеристикам
2	Найдены слова по 2-м характеристикам
1	Найдены слова по 1-й характеристике
0	Не найдено ни одного слова

Задание 4. You've got a new English pen friend. Write him\her an email. In your email write: your name, your age, where you live, what you look like, your family members, your hobbies.

Характеристика задания:

- Содержательная область оценки: отражение в содержании всех аспектов, указанных в задании
- Компетентностная область оценки: логичность высказывания, использование средств логической связи, деление текста на абзацы, структурное оформление текста соответствует нормам, принятым в стране изучаемого языка; соответствие используемого словарного запаса и грамматических структур поставленным задачам; отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок
- Контекст: личный
- Тип текста: сплошной
- Уровень сложности: высокий
- Формат ответа: задание с целью создания собственного письменного продукта в соответствии с планом (личное письмо)
- Объект оценки: выделение основных смысловых фрагментов текста, создание собственного письменного продукта
- Максимальный балл: 10

Система оценивания собственного письменного продукта к заданию 4:

Критерии оценивания

№	Критерии оценивания письма	3 балла	2 балла	1 балл	0 баллов
K1	Решение коммуникативной задачи	Задание выполнено полностью: Правильно выбрано обращение, завершающая фраза и подпись. Есть информация о возрасте, сфере деятельности, внешности, месте проживания, членах семьи. Выражена надежда на будущие контакты.	Задание выполнено: Есть 1–2 нарушения в стилевом оформлении письма И/ИЛИ отсутствует благодарность, упоминание о будущих контактах. Не упомянуты 1-2 пункта из задания: информация о возрасте, сфере деятельности, внешности, месте проживания, членах семьи.	Задание выполнено частично: Имеется более 2-х нарушений в стилевом оформлении письма и в соблюдении норм вежливости. Не упомянуты 3-4 пункта из задания: информация о возрасте, сфере деятельности, внешности, месте проживания, членах семьи	Задание не выполнено: текст письма не соответствует требуемому объему
K2	Организация текста		Текст логично выстроен и разделен на абзацы; правильно использованы языковые средства для передачи логической связи; оформление текста соответствует нормам письменного этикета	Текст в основном логично выстроен, НО имеются недостатки (1–2) при использовании средств логической связи И/ИЛИ делении на абзацы. ИЛИ имеются отдельные нарушения в структурном оформлении текста письма	Текст выстроен нелогично; допущены многочисленные ошибки в структурном оформлении текста письма ИЛИ оформление текста не соответствует нормам письменного этикета, принятого в стране изучаемого языка
K3	Лексико-грамматическое оформление текста	Использованы разнообразная лексика и грамматические структуры, соответствующие поставленной коммуникативной задаче (допускается не более 2-х языковых ошибок, не затрудняющих понимание)	Имеются языковые ошибки, не затрудняющие понимание (допускается не более 4-х негрубых языковых ошибок) ИЛИ языковые ошибки отсутствуют, но используются лексические единицы и грамматические структуры только элементарного уровня	Имеются языковые ошибки, не затрудняющие понимание (допускается не более 5 негрубых языковых ошибок) И/ИЛИ допущены языковые ошибки, которые затрудняют понимание (не более 1–2 грубых ошибок)	Допущены многочисленные языковые ошибки, которые затрудняют понимание текста.
K4	Орфография и пунктуация		Орфографические и пунктуационные ошибки практически отсутствуют (допускается не более 2-х, не затрудняющих понимание текста)	Допущенные орфографические и пунктуационные ошибки не затрудняют понимание (допускается не более 3–4 ошибок)	Допущены многочисленные орфографические и пунктуационные ошибки и/или допущены ошибки, которые затрудняют понимание текста

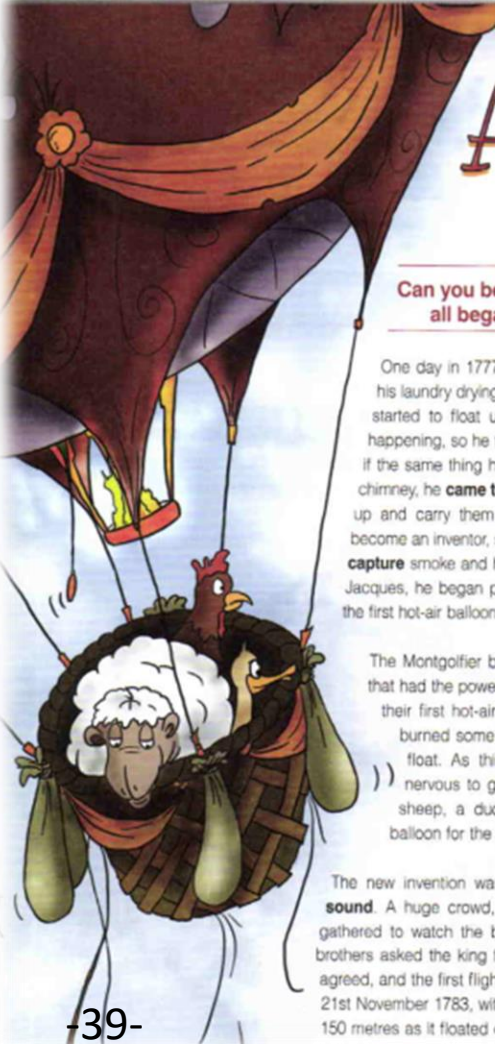
Прием «Ассоциации и предположения»

- Учащиеся индивидуально, либо по подгруппам получают задание ответить на следующие вопросы:
- 1) Прочтите заголовок. Какие ассоциации возникают после прочтения заголовка данного текста?
- 2) О чем, по-вашему мнению, этот текст?
- 3) Откуда, возможно, взят данный текст?

3a Reading & Vocabulary

Reading

1 What do you know about hot-air balloons? Read the title and the introduction of the text. What do you expect the text to be about? Read, listen and check.



Animals in the air

Can you believe that the history of the hot-air balloon all began with a sheep, a duck and a chicken?

One day in 1777, Joseph Montgolfier was relaxing in front of the fire with his laundry drying nearby. After a while, he noticed that one of his shirts had started to float upwards. The young man was curious about what was happening, so he threw some small pieces of paper into the fireplace to see if the same thing happened to them. When he saw them coming out of the chimney, he **came to the conclusion** that smoke had the power to **lift** things up and carry them through the air. Joseph loved science and wanted to become an inventor, so he started trying to think of a craft that would be able to **capture** smoke and heat and lift people off the ground. Along with his brother, Jacques, he began performing **experiments** on something that later became the first hot-air balloon.

The Montgolfier brothers quickly realised that it was heat and not smoke that had the power to lift things. On 19th September 1783, they **presented** their first hot-air balloon, which was made from paper and cloth. They burned some straw underneath it and the heat helped the balloon to float. As this was its first trip, the Montgolfier brothers were too nervous to go up in the balloon themselves. So, instead they put a sheep, a duck and a chicken in the basket that hung below the balloon for the two-mile journey.

The new invention was a great success and the animals landed **safe and sound**. A huge crowd, including some members of the French Royal Family gathered to watch the balloon floating high in the sky. Shortly afterwards, the brothers asked the king for permission to send men up in the balloon. The king agreed, and the first flight consisting of human passengers took place in Paris on 21st November 1783, with great success. The balloon reached heights of around 150 metres as it floated over the Paris rooftops, starting a long tradition of hot-air ballooning.

Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е.
Английский язык
«Spotlight», 8 класс

Прием «Зигзаг»

Цель: изучение и систематизация большого по объему материала. Для этого предстоит сначала разбить текст на смысловые отрывки для взаимообучения.

При использовании данного приема мобилизуется способность учащихся выделять главное из текста, систематизировать информацию, развивается умение работать в группе, сообща. Прием "Зигзаг" позволяет включать в работу и другие приемы, такие как "кластер", "эссе", "сводные таблицы".

1 этап. Ознакомительное чтение.

2 этап. Осмысление текста. Обсуждение, работа с лексикой, поиск ответов на вопросы к тексту.

3 этап. Учитель задает вопросы по тексту каждой группе.

4 этап. Переформирование групп. Поскольку каждая группа владеет только частью информации, необходимо ею обменяться.

5 этап. Заключительный. Учитель задает обобщающие вопросы по всему тексту. Или учащиеся составляют краткий план текста.

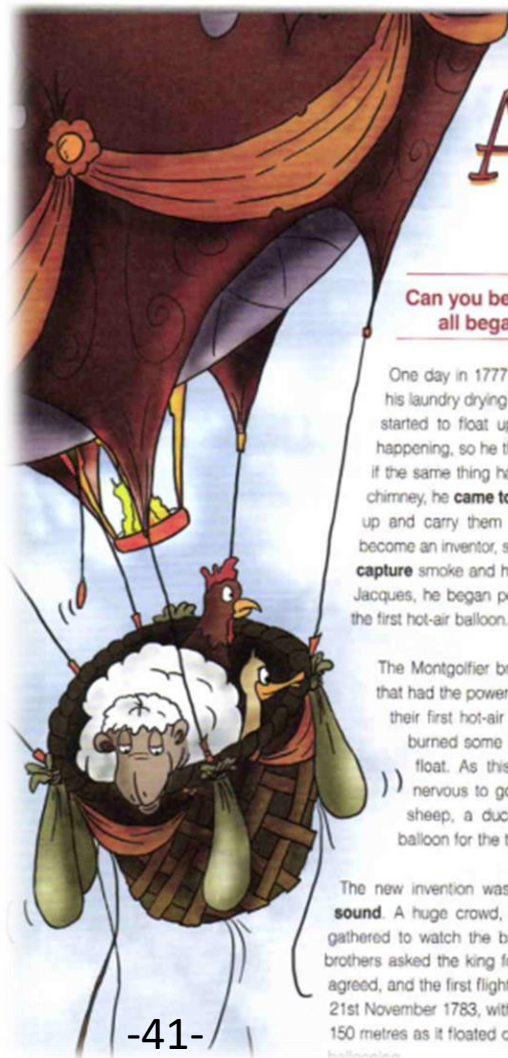
Ценность данного приема заключается в использовании всех видов речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение. За короткий срок перерабатывается большой объем информации.

Прием «Зигзаг»

1. Open your dictionaries 3a and study new words.
2. Divide in 3 groups. Each of you gets one part of the text. Read it and translate.
3. Go to other students with the same parts of the text and discuss it with them.
4. Do Ex.2 p.43 together.
5. Go back to your group and discuss the whole text, do Ex.2-4 p.43 in group.
5. Ex.7 p.43 in group.

Reading

- 1 What do you know about hot-air balloons? Read the title and the introduction of the text. What do you expect the text to be about? Read, listen and check.



Animals in the air

Can you believe that the history of the hot-air balloon all began with a sheep, a duck and a chicken?

One day in 1777, Joseph Montgolfier was relaxing in front of the fire with his laundry drying nearby. After a while, he noticed that one of his shirts had started to float upwards. The young man was curious about what was happening, so he threw some small pieces of paper into the fireplace to see if the same thing happened to them. When he saw them coming out of the chimney, he **came to the conclusion** that smoke had the power to **lift** things up and carry them through the air. Joseph loved science and wanted to become an inventor, so he started trying to think of a craft that would be able to **capture** smoke and heat and lift people off the ground. Along with his brother, Jacques, he began performing **experiments** on something that later became the first hot-air balloon.

The Montgolfier brothers quickly realised that it was heat and not smoke that had the power to lift things. On 19th September 1783, they **presented** their first hot-air balloon, which was made from paper and cloth. They burned some straw underneath it and the heat helped the balloon to float. As this was its first trip, the Montgolfier brothers were too nervous to go up in the balloon themselves. So, instead they put a sheep, a duck and a chicken in the basket that hung below the balloon for the two-mile journey.

The new invention was a great success and the animals landed **safe and sound**. A huge crowd, including some members of the French Royal Family gathered to watch the balloon floating high in the sky. Shortly afterwards, the brothers asked the king for permission to send men up in the balloon. The king agreed, and the first flight consisting of human passengers took place in Paris on 21st November 1783, with great success. The balloon reached heights of around 150 metres as it floated over the Paris rooftops, starting a long tradition of hot-air ballooning.

При использовании приема «Зигзаг» необходимо оценивать как работу каждого ученика, так и работу группы. Для этого используются оценочные листы с критериями оценивания.

Критерии оценивания

Оценочный лист для самооценки работы группы

Оцени себя и работу своей группы (поставь знак +).

Работа в группе	Выполнение плана работы	Отношения между участниками	Результат работы	Мой вклад
Все участники работали активно. <input type="checkbox"/>	Всю намеченную работу выполнили. <input type="checkbox"/>	Работали дружно, сплочённо, не ссорились. <input type="checkbox"/>	Результат нравится. <input type="checkbox"/>	Я сделал(а) очень много, без меня работа бы не получилась. <input type="checkbox"/>
Одни работали больше, другие меньше. <input type="checkbox"/>	Некоторые части плана не выполнили. <input type="checkbox"/>	Спорили, но не ссорились. <input type="checkbox"/>	Результат нравится, но можно было сделать лучше. <input type="checkbox"/>	Я принял участие в работе, но мог бы сделать больше. <input type="checkbox"/>
Большую часть работы сделал один человек. <input type="checkbox"/>	Большую часть плана не выполнили. <input type="checkbox"/>	Много спорили, не могли договориться. <input type="checkbox"/>	Результат работы не нравится, я бы сделал по-другому. <input type="checkbox"/>	Почти всю работу сделали без моего участия. <input type="checkbox"/>

Критерии оценки устных развернутых ответов (монологические высказывания, пересказы, диалоги, проектные работы, в т.ч. в группах)

При использовании приема «Зигзаг» группам учащихся необходимо рассказать другим группам то, что они прочитали в тексте и ответить на вопросы других групп по тексту. Для оценивания устной речи учащихся также целесообразно использовать оценочные листы с критериями оценки устных ответов.

Устные ответы оцениваются по пяти критериям:

1. Содержание(соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости).
2. Взаимодействие с собеседником(умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника, умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить ее в случае сбоя: переспрос, уточнение);
3. Лексика(словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);
4. Грамматика(использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);
5. Произношение(правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

Критерии оценивания устного ответа по ФГОС

Оценка	Содержание	Коммуникативное взаимодействие	Лексика	Грамматика	Произношение
5	Соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены.	Адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач.	Лексика адекватна поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку.	Использованы разные грамматич. конструкций в соответствии с задачей и требованиям данного года обучения языку. Редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации.	Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок.
4	Не полный объем высказывания. Высказывание соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне, но нормы вежливости соблюдены.	Коммуникация немного затруднена.	Лексические ошибки незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	Грамматические незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	Речь иногда неоправданно паузирована. В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена, английских фонем сходными русскими). Общая интонация обусловлена влиянием родного языка.
3	Незначительный объем высказывания, которое не в полной мере соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне, нормы вежливости не соблюдены.	Коммуникация существенно затруднена, учащийся не проявляет речевой инициативы.	Учащийся делает большое количество грубых лексических ошибок.	Учащийся делает большое количество грубых грамматических ошибок.	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка.

Прием «Кластер»

- Составление «кластера» позволяет свободно и открыто думать по заданной теме, проблеме. Кластер может быть использован на разных стадиях урока.
- Прием позволяет расширить лексический словарь, лучше усвоить грамматическое явление, развивать коммуникативные компетентности.
- По кластеру легко составить небольшой рассказ. Суть приема заключается в том, что информация, касающаяся какого – либо понятия, явления, события, описанного в тексте, систематизируется в виде кластеров (гроздьев). В центре находится ключевое понятие. Последующие ассоциации, обучающиеся логически связывают с ключевым понятием. В результате получается подобие опорного конспекта по изучаемой теме.
- Данный прием позволяет каждому учащемуся выйти на собственное целеполагание, выделить значимые именно для него понятия.
- Прием «Кластер» позволяет не только активизировать лексические единицы в речи учащихся и ввести новые, но и, объединив их в связное высказывание, тренировать различные грамматические структуры, в зависимости от поставленной цели.

Прием «Кластер» - графическая организация материала.

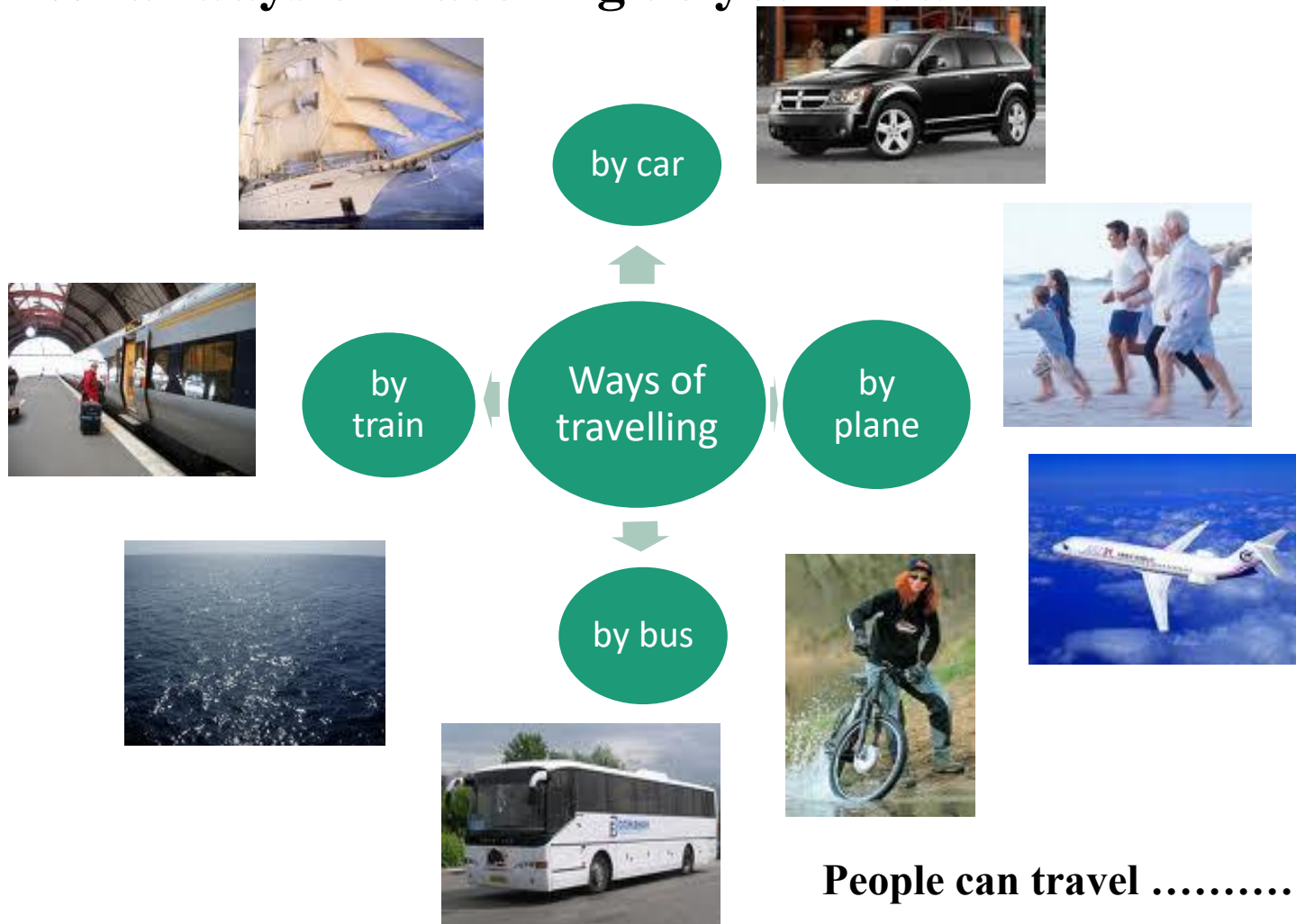
Читательская
грамотность



Прием «Кластер»

Читательская грамотность

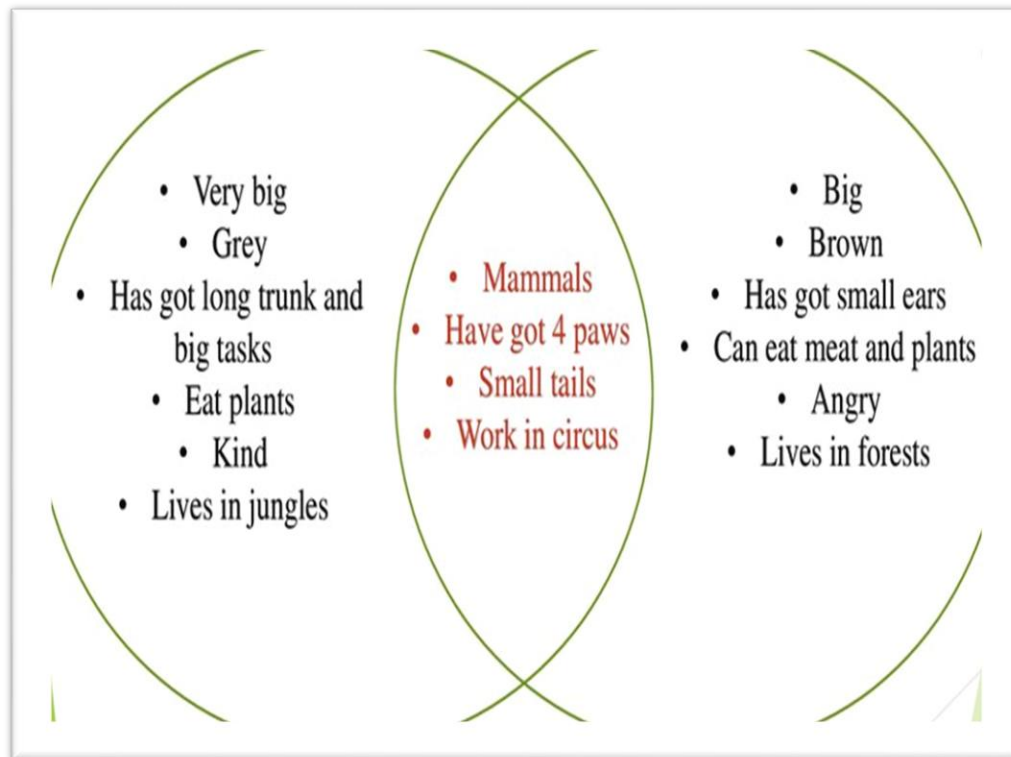
What ways of travelling do you know?



People can travel

«Диаграмма Венна»

Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е.
Английский язык
«Spotlight», 5 класс



Данный прием можно использовать при изучении темы “World animals” (“Spotlight 5”), а также при изучении темы «Животные» по другим УМК.

- Необходимость использования приёма может возникнуть тогда, когда нужно чётко разграничить понятия, представления, знания о чём-либо, например при изучении темы «Описание себя и своего друга». На фото ниже даны слова, описывающие два вида животных. По схожести признаков, а также их различии дети могут отгадать загадку про этих животных.

- Прием можно использовать на мотивационном этапе, а так же для составления устного рассказа в качестве опоры.

- Начинать лучше с общего (средняя часть наложенных кругов). Затем переходить на различия.

- **«Работа со словарем»**

Учащимся даны картинки к тесту. Значения слов, изображенных на картинках, необходимо найти в словаре. Можно чередовать работу с бумажными словарями и онлайн словарями, а также можно в соревновательной форме, кто быстрее найдет слова – ученики с бумажными словарями или те, кто ищут онлайн.

- **«Вопрос - ответ»**

Учащимся предложены вопросы к незнакомому тексту. Необходимо придумать небольшой рассказ, который по возможности должен дать ответы на все вопросы. Каждый учащийся читает свой рассказ вслух, а затем учащиеся читают оригинальный текст и сравнивают со своими идеями.

- **«Угадай слова»**

Учащиеся получают следующее задание: читай и угадывай. При помощи линейки или листа бумаги они прикрывают часть строки, пытаясь угадать слова и прочесть несколько предложений.

- **«Слушаем и читаем»**

Учащиеся слушают и одновременно следят по тексту.

- **«Слушаем и повторяем»**

Упражнение позволяет развить навыки восприятия речи на слух, а также отработывает произношение.



- **«Рифмы»**

Учащиеся должны найти рифмующиеся слова, как правило это задание используется в стихотворениях, но может быть применимо и к рассказам.

- **«Поиск грамматических форм и конструкций»**

Учащиеся находят в прочитанном тексте глаголы в определенной временной форме, тематический вокабуляр, имена или названия.

- **«Ошибки»**

Поиск ошибок в написании слов, в построении предложений, в грамматических конструкциях.

- **«Эхо»**

Учащиеся по предложениям прослушивают текст (отрывок текста), затем дословно повторяют каждое предложение. Во время прослушивания нельзя делать заметки. Затем учитель раздает текст, дети его читают и сравнивают со своим текстом.

- **«Диктант-фантазия»**

Учитель диктует начало истории (текста). Затем предлагает продолжить историю одним-двумя предложениями. При этом учащимся нельзя предугадывать сам сюжет истории, а следует расширить и приукрасить продиктованное.

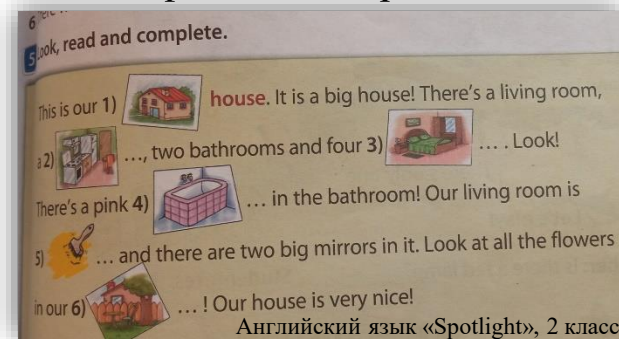
- **«Бинго»**

Учитель дает таблицу, в которой находятся определенные слова. Учащиеся слушают текст, в котором есть слова, присутствующие в таблице, и, во время прослушивания отмечают их. Тот, кто отметил все слова, кричит БИНГО! По окончании учитель раздает текст, учащиеся читают его.

- **«Текст с пропущенными словами»**

Вариант А. Учитель раздает лист с текстом, где пропущены слова. Учащиеся работают в группах по двое и заполняют пропуски самостоятельно.

Вариант Б. Учитель раздает текст с пропусками и список с пропущенными и лишними словами, которые расположены в алфавитном порядке. Учащиеся работают над текстом в маленьких группах.



- **«Дискуссия»**

Учитель задает вопросы в соответствии с темой текста, которые предполагают обмен мнениями и обсуждение между учащимися.

- **«Иллюстрация»**

Учащиеся рисуют иллюстрацию к тексту или по теме текста, отражая личное (связь с семьей, друзьями, хобби и т.д.)

- **«Заучивание»**

Учащиеся заучивают часть текста наизусть, применимо как к стихотворениям, так и к другим жанрам.

- **«Логический/хронологический порядок» («Наводим порядок»)**

Нужно расставить события в логическом/хронологическом порядке в соответствии с текстом.

- **«Определение жанра»**

Необходимо определить жанр произведения и назвать другие произведения этого жанра.

- **«Что если...»**

Учащиеся представляют себя на месте героев из текста и рассказывают, чтобы сделали в такой ситуации.

- **«Ответы на вопросы»**

Проверенный и действенный способ, чтобы проверить понимание текста, проработать новые слова и грамматику, а также развить речь. Вопросы могут быть подготовлены или учащиеся составляют вопросы сами, потом задают их друг другу.

- **«Озаглавь текст»**

Учащиеся читают текст, озаглавливают его или придумывают другой заголовок.

- **«Изменение временной формы»**

Учитель раздает лист с текстом. Учащиеся читают текст, далее изменяют временную форму и пересказывают.

- **«Придумай концовку текста»**

Учащиеся читают текст только до развязки действия и должны предположить, о чем дальше пойдет речь. Затем все идеи сравниваются с оригинальным продолжением текста.

- **Приём “Шаг за шагом”**

Ученики, шагая к доске, на каждый шаг называют термин, понятие, явление и т.д. из изученного ранее материала.

- **«Корзина» идей, понятий....**

Это прием организации индивидуальной и групповой работы учащихся на начальной стадии урока, когда идет актуализация имеющегося у них опыта и знаний, он позволяет выяснить все, что знают или думают ученики по обсуждаемой теме урока. На доске - корзина, в которой условно будет собрано все то, что все ученики вместе знают об изучаемой теме.

- **«Маркировка»**

Перед чтением текста учащимся предлагается несколько вопросов на мотивацию: «Как вы думаете, о чем пойдет речь в тексте?», «Почему вы должны прочесть этот текст?». Далее используется прием **маркировки текста**: на лист учебника с текстом дети надевают файл, берут в руки цветной маркер и читают текст по абзацам, выделяя главное и отмечая цифрами абзацы. Далее нужно пересказать текст по маркированному. Кроме того, что этот прием незаменимо действует при работе с лингвистическими текстами, также его можно успешно использовать при составлении плана любого текста.

- **"Глоссарий"**

Учитель предлагает посмотреть на список слов и отметить те, которые могут быть связаны с текстом в соответствии с заголовком или иллюстрациями.

После прочтения текста ученики возвращаются к данным словам и сравнивают их значение и употребление в тексте.

- **"Чтение в кружок"**

Учитель озвучивает задание: "Мы начинаем по очереди читать текст по абзацам. Наша задача – читать внимательно, задача слушающих – задавать чтецу вопросы, чтобы проверить, понимает ли он читаемый текст. У нас есть только одна копия текста, которую мы передаем следующему чтецу". Слушающие задают вопросы по содержанию текста, читающий отвечает. Если его ответ не верен или не точен, слушающие его поправляют.

- **"Чтение с остановками"**

Учитель предлагает работать с текстом в следующем ключе: "Мы будем читать текст с остановками, во время которых вам будут задаваться вопросы. Одни из них направлены на проверку понимания, другие – на прогноз содержания последующего отрывка".

- “Cinquain”

Синквейн – «белый стих», слоган из пяти строк (от фр. Cinq – пять), в котором синтезирована основная информация.

Структура синквейна:

Одно существительное (тема).

Два прилагательных (описание).

Три глагола (действие).

Фраза из четырех слов (описание).

Пять существительных (перефразировка темы).

- “True/ False/ Not Stated” («Верно/ Неверно/ Не указано»).

Оно направлено на поиск конкретной информации в тексте. Задания могут быть сформулированы по-разному, но смысл в том, что после прочтения текста (а не опираясь на собственные знания и кругозор), учащиеся определяют, какие предложения верны/неверны и какая информация в тексте отсутствует.

- **«Puzzles»**

Учитель предварительно делит текст на несколько частей и перемешивает их. Ученики должны восстановить предложенный им текст в нужной логической последовательности. Обучающиеся могут работать в группах или индивидуально.

- **«Close»**

Используется для работы со связным текстом, в котором преднамеренно пропущены некоторые слова или информация. Задача учащихся восстановить деформированный текст и подобрать пропущенные по смыслу слова исходя из контекста. Этот прием может быть использован только для развития умения чтения с полным пониманием информации, т.к. заполнение пропусков невозможно без понимания всех перечисленных в тексте деталей.

- **«Definitions»**

Учащиеся соотносят слова, которые встречаются в тексте, с их значениями, или дефинициями.

Lapbook

Читательская
грамотность



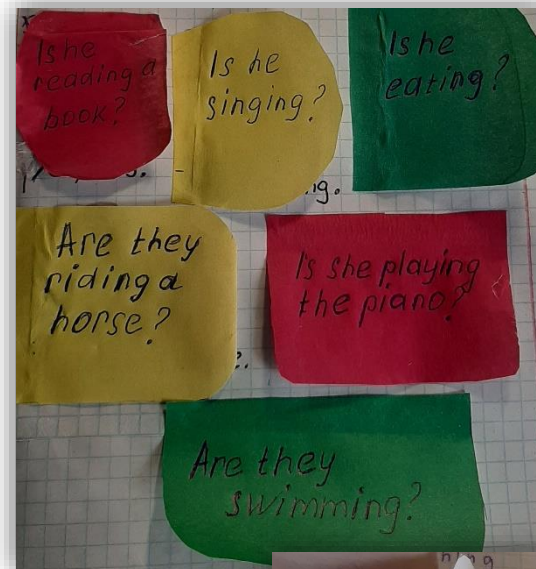
Наравне с традиционными формами ученических словарей можно использовать визуальные словари, как готовые, так и сделанные руками учащихся.

Lapbook- это словарь, визуализирующий лексику, убирая из процесса освоения слов родной язык как посредника. Вместе с тем, это также и интерактивный словарь, позволяющий в игровой активной форме освоить новые лексические единицы (причём как при создании словаря, так и при дальнейшем его использовании).

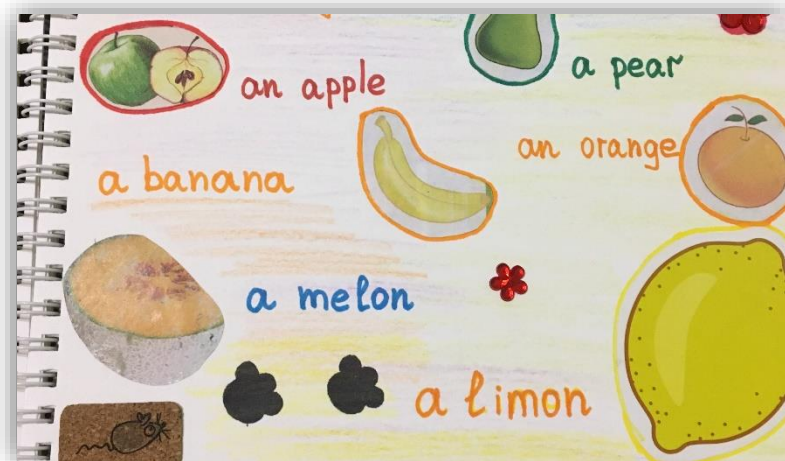


Lapbook

Читательская
грамотность

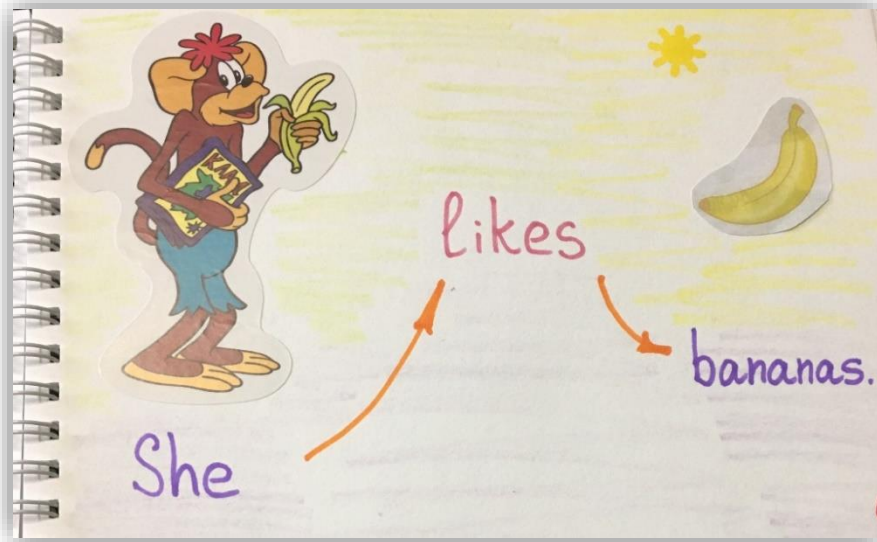
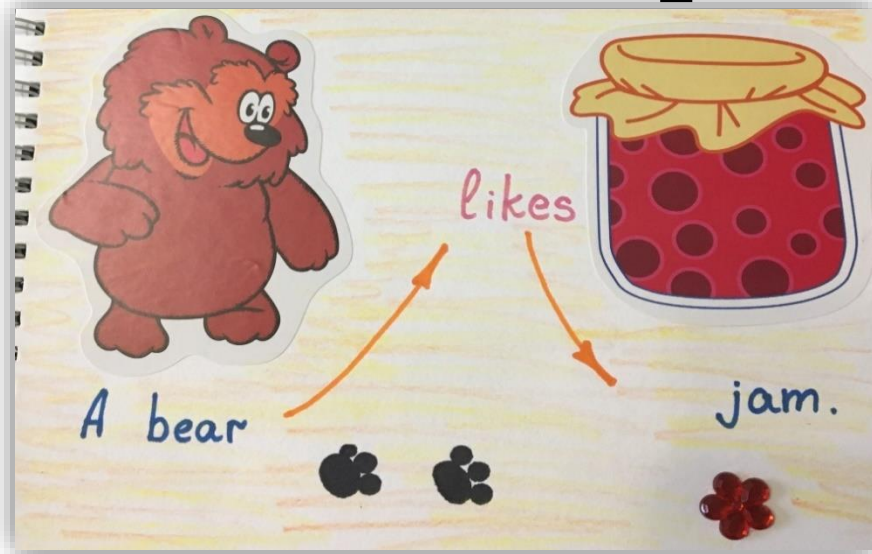


Примеры
оформления
лэпбука на
разные
лексические
темы

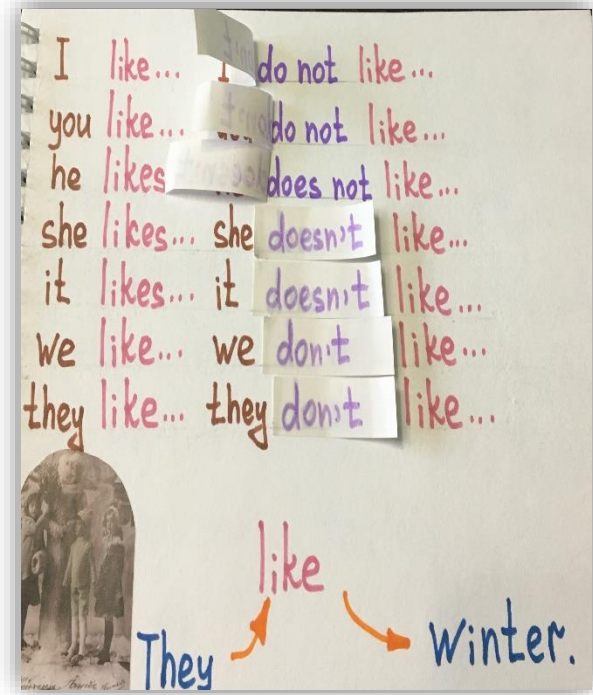


Lapbook

Читательская
грамотность



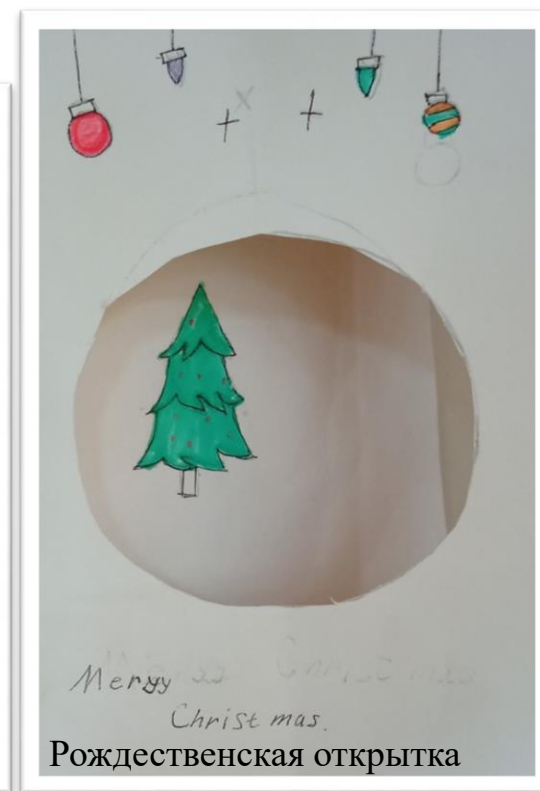
В лэпбуки можно включать работу с грамматикой



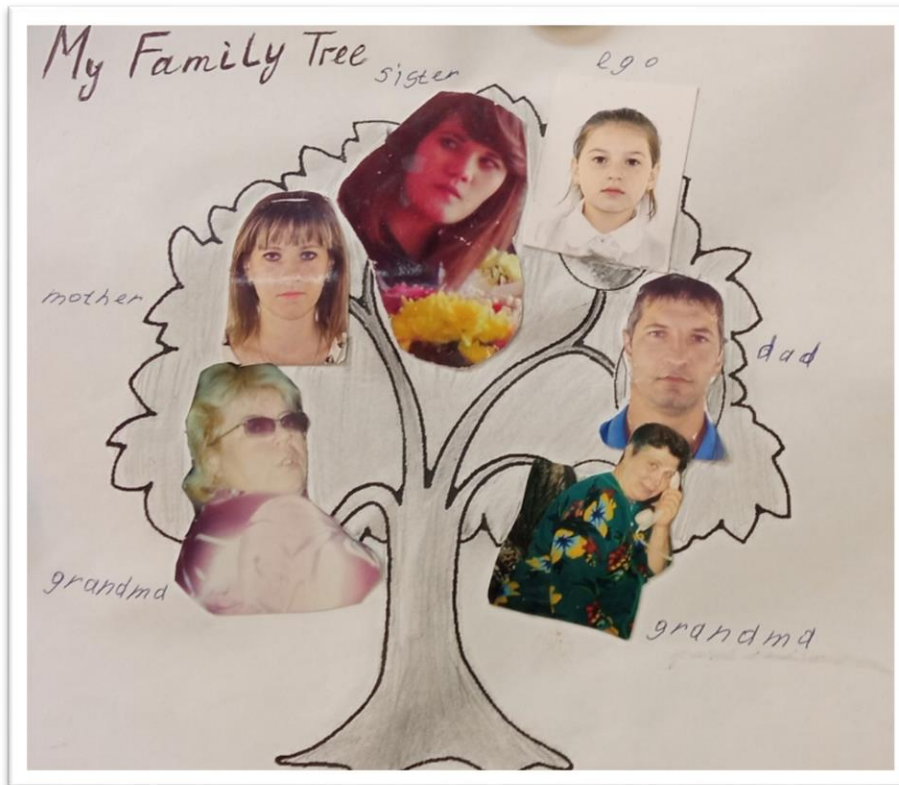
Проектные работы

Самый большой спектр возможностей для развития творческого потенциала учащихся, конечно же, у проектных работ.

Учащиеся могут представить результаты своей деятельности в виде постеров, докладов, альбомов, стенгазет, устных журналов, коллажей, презентаций и даже поделок.



Семейное древо



Карта Солнечной системы

Герб семьи



Любимая достопримечательность



Проект: Составь сравнительные характеристики Деда Мороза и Санта Клауса и устрой между ними состязание.



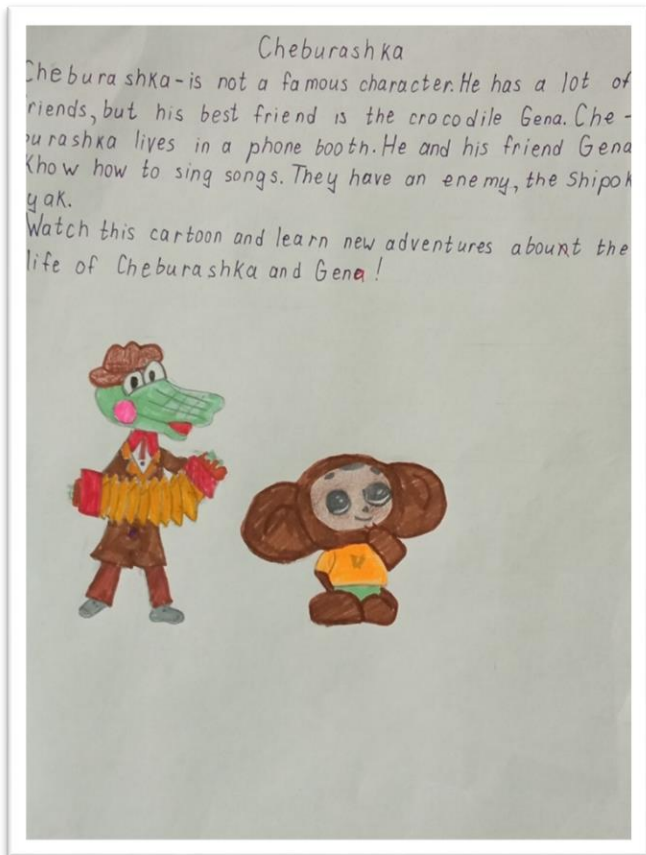
Проект: Сборник рассказов на английском языке.

Читательская
грамотность

Задание: Составь рассказ и оформи к нему иллюстрацию.

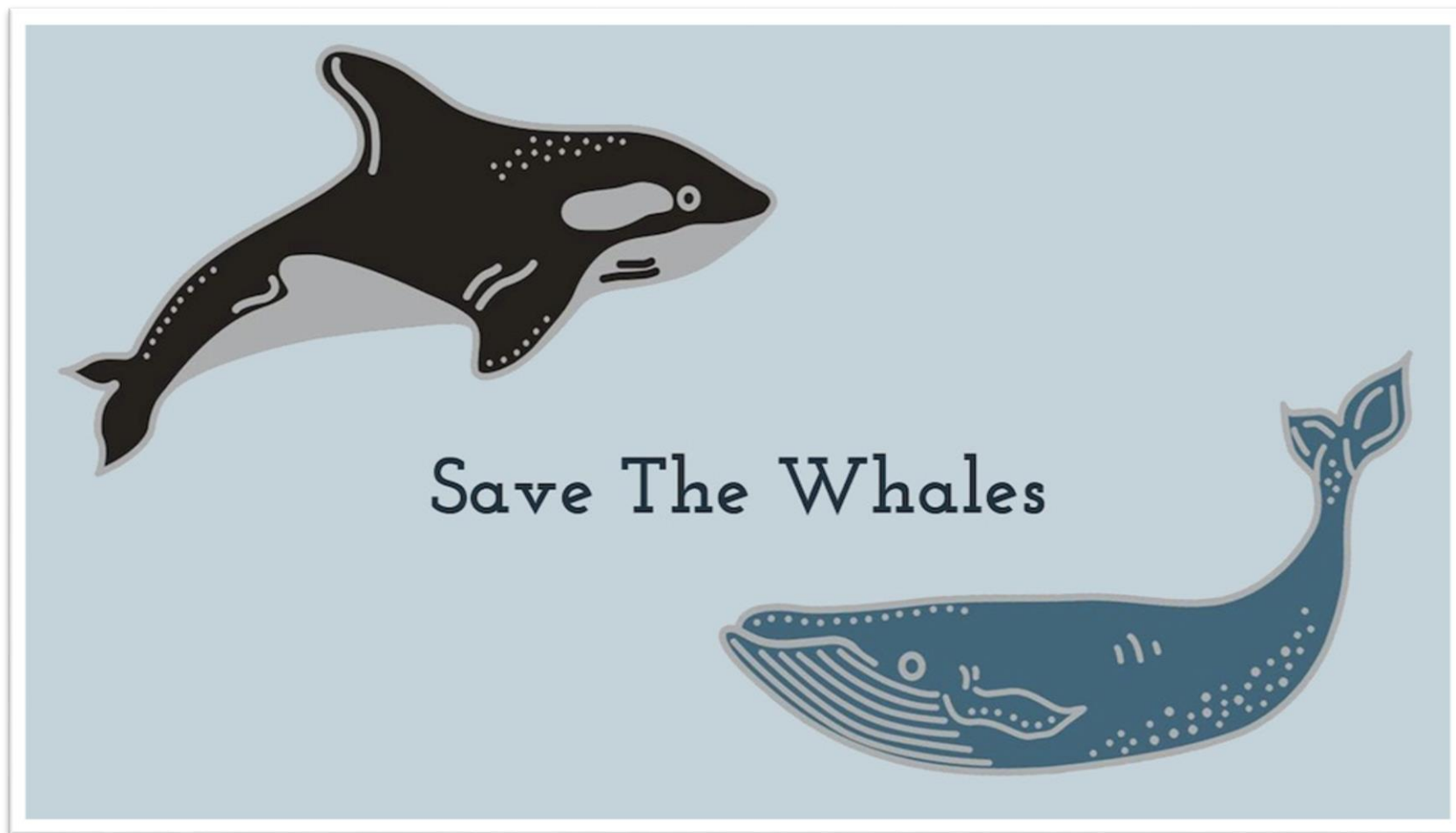
Итогом такой работы может быть составление сборника рассказов.

Например: «Веселый алфавит», «Книга о моей семье», «Забавные питомцы», «Интересные места Англии» и другие по изучаемым темам.



Снятие видео вместо традиционного пересказа текста

Читательская
грамотность



Составление видеорекомендации по современной моде вместо традиционного текста или устного высказывания

Читательская
грамотность

KEY Teen Clothes

Match the numbers in the picture to the words in the box.

bag
blouse
boots
cap
earring
hood
leggings
jacket
jeans
pocket
scarf
shoes
sweater

Teening Teen Clothes

1 earring
2 cap
3 hood
4 sweater
5 pocket
6 jeans
7 shoes
8 boots
9 leggings
10 bag
11 blouse
12 jacket

The illustration shows a girl on the left and a boy on the right. The girl is wearing a blue jacket, a light blue scarf, a white blouse, blue leggings, brown boots, and a brown bag. The boy is wearing a blue and white hoodie, a blue cap, blue jeans, and brown shoes. Numbered arrows point to these items: 1 to the girl's earring, 2 to the boy's cap, 3 to the boy's hood, 4 to the boy's sweater, 5 to the boy's pocket, 6 to the boy's jeans, 7 to the boy's shoes, 8 to the girl's boots, 9 to the girl's leggings, 10 to the girl's bag, 11 to the girl's blouse, and 12 to the girl's jacket.

ISLCollective.com

4. Формирование функционального чтения на начальном этапе обучения иностранному языку

Читательская
грамотность

Основную задачу на начальном этапе обучения составляет формирование технических навыков чтения на английском языке:





- ученики должны овладеть буквами алфавита,
- усвоить звуко-буквенные соответствия,
- уметь читать вслух слова, фразы и тексты с правильным делением на смысловые группы.





На начальном этапе обучения чтения действенным методом является обучение **методом фониксов**.

- **Фониксы** – метод обучения, благодаря которому дети учатся соотносить фонемы (звуки) и буквы между собой.
- В отличие от изучения слов по виду и форме, фониксы помогают ученикам развить навык, дающий им возможность понять, как читать почти любое слово на английском. Детей учат соответствиям между звуками (фонемами) и буквами. Они учатся идентифицировать и сочетать различные отдельные звуки букв и комбинации, чтобы составить слово.

Фониксы

Читательская
грамотность

 -at [-æt] 1	 -an [-æn] 2
bat mat cat pat hat rat fat sat	an man can ran pan van fan Dan
 -am [-æm] 3	 -ap [-æp] 4
am jam ham Pam ram Sam	cap nap lap rap map tap gap clap

 -un [-ʌn] 57	 -ut [-ʌt] 58
run bun sun fun gun dun	but nut cut tut hut shut
 -ug [-ʌg] 59	 -um [-ʌm] 60
bug hug mug rug jug plug	gum sum hum tum drum yum

От простого к сложному...

От чтения отдельных буквосочетаний
и коротких слов до текстов...

PHONICS

A happy cat with a
fan can clap a crab
with a cap in the bag.
The crab is in the
black cab. zzz



PHONICS

Elmo let a pet hen
get a red dress.
Very well, pet hen!



PHONICS

Will fills with pills a
dish of his big fish.
The fish is ill!



PHONICS

Bob got a hot pot with
a frog on the top of
the log in a fog of
the bog.



Ресурс для анимированного введения фониксов: **FirstStepReading.com**

Читательская
грамотность

The screenshot shows a web browser window with the YouTube search results for '2 letter blending o'. The browser's address bar shows the search query. The search results list four videos from the channel 'FirstStepReading':

- 3 Letter Blending Short Vowel O Words - Beginning Reader, Pre-Reader Phonics Lesson**
304 тыс. просмотров · 11 лет назад
- Two Word Blending Letter O | Learn to Read, Beginning Reader, Pre-Reader Phonics Lesson**
335 тыс. просмотров · 11 лет назад
- 2 Letter Blending E | Learn to Read, Beginning Reader, Pre-Reader Phonics Lesson**
349 тыс. просмотров · 11 лет назад
- 2 Letter Blending A | Learn to Read Beginning Reader, Pre-Readers Phonics Lesson**
1,1 млн просмотров · 11 лет назад

The video thumbnails feature colorful cartoon characters (a dog, a bear, a pink dinosaur, and a cat) and large letters. The browser's taskbar at the bottom shows the Windows logo, search icon, and various application icons, along with the system clock displaying 16:58 on 24.04.2023.

Канал **Alphablocks** дает возможность в интересной игровой форме познакомить начинающих изучать язык с буквами английского алфавита и звуками при их чтении.

One Syllable Words | Phonics for Kids - Learn To Read | Alphablocks

Alphablocks
1,83 млн подписчиков

34 млн просмотров 5 лет назад #Alphablocks #LearnToRead #Alphabet
Learning one syllable words with 'next steps' (at the 'red' level). The Alphablocks are 26 living letters who discover that whenever they hold hands and make a word, something magical happens. Alphablocks is the hit CBeebies TV show helping children learn to read. Ещё

YouTube Детям
ПОДРОБНЕЕ >

Letter Teams - OO & OA | Phonics For Kids - Learn To...
Alphablocks
30 млн просмотров · 5 лет назад

Alphablocks - How Many H Words Do You Know? | ...
Alphablocks
3,6 млн просмотров · 5 лет назад

Learn to Read | Phonics for Kids | Letter Teams - TH and CH
Alphablocks
4 млн просмотров · 5 лет назад

Kindergarten Learning Videos | Phonics for Kids | ...
Alphablocks
717 тыс. просмотров · 7 месяцев...

@Numberblocks- All the Sums | Learn to Add and Subtract
Numberblocks
11 млн просмотров · 4 года назад

Phonics - Simple Spelling | Learn to Read | Alphablocks
Alphablocks
8,3 млн просмотров · 5 лет назад

Awesome Alphabet | Phonics for Kids - Learn To Read | ...
Alphablocks
32 млн просмотров · 4 года назад

@officialalphablocks - Time for Food! | Thanksgiving | Learn to...
Alphablocks
1,5 млн просмотров · 1 год назад

5. Приемы, которые способствуют созданию активной работы с текстом и снятию усталости учеников одновременно.

- *Игра «Найди пару»*

Данная игра позволяет развить умения находить логические связи и предоставляет детям возможность подвигаться.

Ход игры: учащимся раздаются карточки со словами. После этого дети, передвигаясь по классу, находят свою пару, составляя словосочетания. Затем учащимся предлагается составить предложения из полученных словосочетаний.



- *Игра «Пантомима»*

Цель – развитие навыков невербального общения, перевода текстового сообщения в знаковое, а также снятие усталости.

Ход игры: один из учеников, используя мимику и жесты, показывает слова или словосочетание, а остальные учащиеся должны отгадать это слово или словосочетание.



Приём «Умная зарядка для глаз»

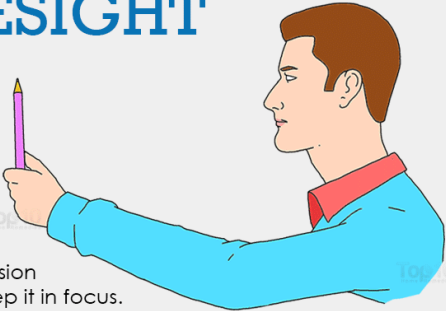
Читательская
грамотность

Поскольку количество учащихся с плохим зрением неуклонно растёт, то полезно применять на уроках упражнения, направленные на снятие усталости глаз.

Например, в кабинете перед уроком можно развесить карточки, а затем на уроке при работе с текстом детям предлагается глазами найти заголовки к абзацам текста, с которым они работают.

Eye Exercises
to improve **EYESIGHT**

METHOD 1

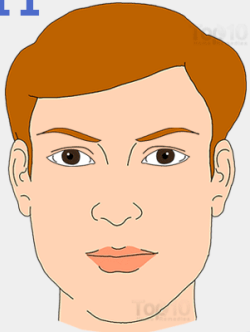


- 1 Hold a pencil at an arm's length & focus on it.
- 2 Slowly bring it closer to your nose.
- 3 Move it farther from your vision until you can no longer keep it in focus.
- 4 Repeat about 10 times a day.

Top10 Home Remedies

Eye Exercises
to improve **EYESIGHT**

METHOD 2



- 1 Roll your eyes in clockwise direction for a few seconds.
- 2 Then, roll them counter-clockwise for a few seconds.
- 3 Repeat this four or five times.
- 4 Blink your eyes in between each set.

Top10 Home Remedies

YOGA EYE EXERCISES

Find a neutral point in the centre of your field of vision. Do each exercise 5-10x, Return to the neutral point between. Then close and relax your eyes for a moment, before going on the next exercise.

Up - Down



Right - Left



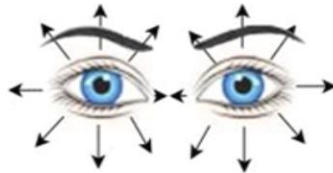
Diagonals



Circling



Distance / Peripheral vision



Tip of nose



Rub palms together to generate heat in them, place over the eyes, without touching the eyes excluding all light and open eyes into the darkness



Gently press and release a few times into the edges of the eye sockets.
+/- humming breath (*bhramari*)
Repeat 2-3 x

Good for relaxing your eyes e.g. after staring at a screen for a long time. Calm the mind and reduce stress. Strengthen eyesight.

Заключение

Читательская
грамотность

All things considered...

- Продуманная и целенаправленная работа над формированием читательской грамотности позволяет добывать ребёнку из большого объема информации нужную и полезную, а также приобретать социально – нравственный опыт и заставляет думать, познавая окружающий мир.
- Разнообразные и увлекательные задания помогают детям освоить эффективную работу с текстами, научиться не только быстро читать, но также понимать, запоминать и анализировать прочитанное.
- Использование на уроках иностранного языка подобного рода заданий способствует формированию функциональной грамотности учащихся, способствует осмысленному чтению и комплексному освоению учащимися основных видов речевой деятельности, а также развивает творческое мышление.
- Формирование функциональной грамотности и, в частности, читательской грамотности на уроках иностранного языка – это залог не только успешного применения иностранного языка в различных сферах деятельности, но и формирование учащегося как успешной личности и залог его дальнейшего саморазвития, стремления к познанию нового.

Список источников

Читательская
грамотность

- Исмаилова И.В. «Развитие читательской грамотности на уроках английского языка». [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://urok.pf/library/razvitiie_chitatelskoj_gramotnosti_na_urokakh_angli_070034.html
- Ланская С.А. «Читательская грамотность на уроках английского языка как одно из направлений формирования функциональной грамотности». [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://urok.1sept.ru/articles/694438>
- Дутова Ю.А. «Формирование функциональной грамотности на уроках английского языка». [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://infourok.ru/funkcionalnaya-gramotnost-na-urokakh-anglijskogo-yazyka-5451255.html>
- Мусина О.О. «Формирование функциональной грамотности на уроках английского языка». [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://urok.pf/presentation/30202.html>
- Говорухина К.К. «Формирование функциональной грамотности на уроках английского языка». [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://multiurok.ru/files/formirovanie-funktsionalnoi-gramotnosti-na-urok-34.html>
- Рыбкина Ю.Г. «Развитие функциональной грамотности учащихся на уроках английского языка». [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/shkola/materialy-metodicheskikh-obedinenii/library/2019/12/13/razvitiie-funktsionalnoy-gramotnosti>
- Потапова Е.В. «Эффективные способы формирования функциональной грамотности на уроках английского языка». [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://infourok.ru/effektivnye-sposoby-formirovaniya-funkcionalnoj-gramotnosti-na-urokakh-anglijskogo-yazyka-5665780.html>
- Иванова А.С. «Примеры заданий, применяемых для развития функциональной грамотности на уроках английского языка». [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://infourok.ru/statya-primery-zadaniy-primenyaemyh-dlya-razvitiya-funkcionalnoj-gramotnosti-na-urokakh-anglijskogo-yazyka-6294267.html>
- Сариева Н.Х. «Мастер –класс по теме «Методический приём «кластер» на уроках английского языка». [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://infourok.ru/master-klass-po-teme-metodicheskiy-priyom-klaster-na-urokakh-angliyskogo-yazika-261436.html>
- Аитова Н.Н. Технологическая карта «Англоговорящие страны: Великобритания. Лондон» с применением технологии критического мышления. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://urok.pf/library/tehnologicheskaya_karta_anglogovoryashie_strani_veli_093903.html
- Письменная Л., Янкевич М. Культура. Работа со сплошным текстом. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://docs.google.com/document/d/1hAAqir-39-drK1Tcbpr1scMddBZ-2OUHQ7q7TIPhKOs/edit?pli=1>
- УМК «Английский в фокусе» для 5 - 9 классов. О. В. Афанасьева, Дж. Дули, И. В. Михеева И. В. и др. – М.: Просвещение; UK: Express Publishing, 2017.
- ФГОС [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://fgosreestr.ru/educational_standard/federalnyi-gosudarstvennyi-obrazovatelnyi-standart-osnovnogo-obshchego-obrazovaniia

Приложения

Функциональная
грамотность

Образовательные платформы как современные условия для формирования функциональной грамотности

- <https://breakingnewsenglish.com>
- <https://learnenglish.britishcouncil.org>
- <https://skysmart.ru>
- <https://uchi.ru>
- <https://learningApps.org>
- <https://moodle.org>
- <https://resh.edu.ru>
- <https://mob-edu.ru>
- <https://foxford.ru>
- <https://yaklass.ru>



«Функциональная грамотность-залог успешности ученика»

**Когда вам покажется,
что цель недостижима,
не изменяйте цель —
изменяйте свой план
действий.**

Конфуций